

Паломничество

(Продолжение.
Начало в №22 от 5 июня
на стр. 6)

Преподобномученик КОРНИЛИЙ

Когда подходишь к Псково-Печерскому монастырю, то с левой стороны в глаза бросается памятник. Это игумен Корнилий с крестом в правой руке на веки веков застыл в камне и теперь встречает каждого, кто посещает это святое место. Именно так в последний день своей жизни в 1570 году преподобномученик встречал царя Иоанна Грозного. История свидетельствует, как царь по наветам клеветников был в неудержимом гневе против игумена Корнилия и своей рукой отсек ему голову. Тотчас раскаявшись, Иоанн поднял тело Корнилия и понес его в монастырь. Облагренная кровью мученика дорожка, по которой царь нес бездыханное тело игумена к церкви Успения Пресвятой Богородицы, названа «кровавой». Входя в обитель через Святые врата, каждый паломник идет по обочине этой дорожки, центральная часть которой выложена не тротуарной плиткой, а разным по форме булыжником.

Монахи Псково-Печерского монастыря берут благословение на предстоящий день не только у преподобного Симеона, но и у преподобномученика Корнилия, мощи которого находятся в пещерной церкви Успения Пресвятой



ПЕЧОРЫ ПСКОВСКИЕ — ГРАД ДУХОВНЫЙ



«Кровавая» дорожка.

тех пор уже 8 лет, но как только 3 июня начинается крестный ход с иконой свт. Николая из г. Кирова на реку Великую (место явления иконы), душа снова рвется туда, где усиленно на протяжении шести дней молятся угоднику Божию и где по-прежнему более шести веков совершаются исцеления и чудеса невероятной помощи Божией.

Во время семилетней войны Ивана Грозного с Ливонией (1558-1565) преподобный Корнилий воздвиг вокруг всего монастыря массивную каменную стену, превратив его в грандиозное оборонительное сооружение. Над Святыми воротами по собственному проекту построил каменную церковь в честь святителя Николая Чудотворца (1565 год) и тем самым поручил этому истинному защитнику чистоты веры христианской охранять православную обитель на границе с враждебными Православию народами.

Последующие события показали мудрую прозорливость преподобного Корнилия. Через десять лет после его кончины выстроенные им стены увидели врага. Несмотря на сильный натиск неприятеля, монастырь устоял.

Свидетельством раскаяния царя Иоанна Васильевича служат щедрые пожертвования Псково-Печерскому монастырю, сделанные им после кончины Корнилия в память об этом мученике. Он оказал обители много благодетельств, способствовал украшению



Успенский пещерный храм.



Каменная стена вокруг монастыря.

Богородицы. Здесь также в определенные дни с 6 часов утра совершается братский молебен.

Игумен Корнилий был настоятелем обители 41 год. Именно при нем Псково-Печерский монастырь достиг наибольшего расцвета. Он устроил и расширил обитель, число братии увеличилось с 15 до 200 человек. Это количество насельников монастыря не было превышено ни при одном из последующих настоятелей.

Говорят, в монастыри идут лучшие, благочестивые люди. Святой Корнилий родом из боярской семьи. С детских лет воспитывался в страхе Божием. Видя склонность отрока к духовной жизни, родители отдали его в Псковский Мирожский монастырь, где он подвизался под началом старца. Первое пребывание в Псково-Печерском монастыре окончательно решило судьбу преподобного Корнилия. Он навсегда ушел из родного дома и принял иноческий образ. В 1529

году Корнилий, служивший образцовым примером богоугодной жизни, был возведен в сан игумена и избран настоятелем монастыря. Ему было тогда 28 лет.

Полный христианской любви к ближним и к братии, Корнилий подавал им пример истинного подвижничества не только словом, но и делом. Он распространял православие среди жителей окрестных мест. Очень много способствовали обращению в православие и чудеса, источаемые обретенной в 1521 году главной святыней обители — иконой Успения Божией Матери. Этот образ был написан иконописцем Алексеем Малым по заказу псковских «торговых людей» Василия и Феодора (Феодор позднее принял постриг с именем Феофил и скончался в обители).

Игумен Корнилий создал в монастыре большую библиотеку, ввел писание летописи, где описывал чудеса Печерской иконы Божией Матери. Следует упомянуть, что в период своего правления монастырем пре-

подобный Корнилий учредил при обители столярную, кузнечную, керамическую и другие хозяйственные мастерские, а также иконописную, задачей которой являлось распространение икон среди новообращенных жителей этого края.

В Псково-Печерском монастыре есть еще одна великая святыня — чудотворный образ святителя Николая. Признаюсь, что была очень удивлена тем, что точная копия сделана с чудотворной иконы Николая Великорецкого и тем более самим святым игуменом Корнилием в бытность его в Москве. История свидетельствует, что по приказу царя Ивана Грозного и благословению патриарха Макария, в 1555 году, Великорецкая икона совершила свое первое путешествие в Москву. Для меня и моей семьи этот образ родной, именно благодаря ему мы укрепились в православной вере. Четыре года подряд мне удалось вырваться из суесть житейской и стать участницей Великорецкого крестного хода. Минуло с

ее золотом, разными книгами и многими другими потребными вещами.

Тело игумена Корнилия было положено тогда в стене Богом зданной пещеры, где пребывало 120 лет невреждено. В 1690 году мощи преподобного «аки сокровище драгоценное» были перенесены из пещеры в соборную Успенскую церковь, где они находятся и поныне. Святость его не замедляет проявляться по отношению ко всем скорбящим, прибегающим к раке его мощей с верою и любовью. Всем им он приносит утешение.

Подводя итог обширной деятельности самого выдающегося игумена в истории Псково-Печерской обители, можно в заключение сказать, что Корнилий был поистине для Псково-Печерского монастыря тем, кем Феодосий для Киево-Печерского монастыря. Оба были подлинными основателями своих монастырей.

Т. КАЛИНИНА.

(Продолжение следует)