



## Вспоминая летние радости



Вот и закончились лето, оставив о себе у каждого школьника немало тёплых и солнечных воспоминаний. Многие друзья и во время каникул не расставались. А особенно приятно было всем вместе путешествовать.

**В**оспитанники воскресных групп Никольского храма, которые привыкли встречаться по выходным и праздничным дням, очень сдружились и во время каникул предложили отцу Михаилу, настоятелю храма и руководителю всех занятий в воскресных группах для детей, отправиться в паломническую поездку с батюшкой, родителями, друзьями. Отец Михаил согласился, и началась подготовка к желанному путешествию. Решили, что поездка будет однодневной, а это означало, что нужно выбирать святые места неподалеку от дома. В Свято-Троицком Холковском монастыре воспитанники Никольского храма побывали в прошлом году, теперь им захотелось посетить Воронежскую область. Свой выбор дети и взрослые остановили на месте, название которого понравилось всем: Дивногорье. Определили цель паломничества, обсудили маршрут, решили, что следует взять с собой.

**Свято-Успенский Дивногорский мужской монастырь**, основанный в середине 17 века, входит в число удивительных меловых пещерных сооружений Придонья. По мнению краеведов, монахи переселились в эти места одновременно с украинскими казаками, которым было велено охранять крепость Острогожск. Монастырь получил название Успенского в честь Успения Божией Матери. Позднее в нем появились и наземные постройки. Фотографии, найденные в Интернете, и описание Дивногорского Свято-Успенского монастыря подтвердили, что наш выбор - правильный, да и друзья, которые уже побывали в этом монастыре, рассказали, как много интересного можно увидеть там.

Ранний подъем, молебен перед путешествием - и в путь. Утренние молитвы читали в автобусе. Потом кто-то досыпал, а кто-то следил за маршрутом: выехали из своего района, добрались до другой области... Смотрели, как все устроено у соседей - по сравнению с родными местами.

Более всего в пути нас развлекли «Дивы». Это название закрепилось за меловыми останцами, или меловыми



(можно идти по ступенькам, но неинтересно). Мы спешили на молебен. Он проходил в Свято-Успенском храме, у **Сицилийской иконы**. Она очень древняя. Явление ее в России относится к 1092 году. Предание говорит, что икону принесли в эти края греческие монахи Ксенонфонт и Иоасаф. Они создали храм в одном из меловых столбов, там и поместили образ.

Богоматерь изображена сидящей на облаках; на лоне ее восседает Предвечный Младенец. Она поддерживает сына, который правой рукой благославляет. Выражение их лиц - кроткое, милующее, вливавшее в душу отраду и утешение. В руках Марии и Богомладенца цветы лилии. Над Мариией - Святой Дух, по обе стороны от Богоматери - херувимы, внизу - коленопреклоненные ангелы. Кто хотя бы один раз видел Сицилийскую икону, не забудет ее. Не для украшения иконы написаны на ней лилии - они имеют символическое значение, напоминают молящемуся,

## Благовест Православная страница